

「わくプロ」サークル 2023年11月例会	<b>会 合 録</b>	年月日	2023年11月24日
		作成者	脇 阪 昇 榮

日 時	2023年11月25日（土）10:00～12:05	場所／方法	Zoom
出席者	鈴木、萩原、篠瀬、下里、加藤、高橋、脇阪。	欠席者	福田、鳥居、近藤。

※ 敬称略

### 1. デジタル社会のルール （発表者：篠瀬若代）

- ① ネット社会の光と影・・・ネットの活用例、ネットの悪用例
- ② 「個人情報もう漏れている」そして「活用されている」現代
  - 被害を最小限にするためには
  - 被害が疑われた場合は

### 2. 現代アートのデジタル化 （発表者：篠瀬若代）

- ① 近代アートから現代アートへ：絵画、版画、写真、彫刻、インスタレーション、デジタルアート。
- ② インスタレーション：場所や空間全体を体験させる芸術。
- ③ デジタルアート：光る・動く、コラージュ、Pマッピング、3Dモデリング、VRアート、AIアート、NFTアート、VRアート。

### 3. 「情報」と「教育」について （発表者：加藤和幸）

- ① 最近の高校の新教科「情報」の話：[情報A],[情報B],[情報C]⇒[社会と情報],[情報の科学]⇒[情報Ⅰ],[情報Ⅱ]⇒再編された[情報]⇒共通テストの必須科目に
- ② GIGAスクール構想について
- ③ 入試教科としての「情報」・・・「DNCL」という疑似プログラミング言語が使用される。
- ④ プログラム言語「DNCL」・・・日本語で書くプログラム。例題の紹介。

### 4. GIGAスクール構想の実現へ （発表者：加藤和幸）

- ① GIGAスクール構想（文部科学省）
  - 1人1台端末と、高速大容量の通信ネットワークを一体的に整備することで、特別な支援を必要とする子供を含め、多様な子供たちを誰一人取り残すことなく、公正に個別最適化され、資質・能力が一層確実に育成できる教育環境を実現する。
  - これまでの我が国の教育実践と最先端のICTのベストミックスを図ることにより、教師・児童生徒の力を最大限に引き出す。
- ② GIGAスクール構想を実現するために
  - 校内通信ネットワークの整備
  - 児童生徒1人1台端末の整備



次回の例会	日 時	2023年12月23日（土）10:00～12:00	場所	Zoom
	発表等	高橋さん「テーマは未定」、脇阪「初級コース再開」		